

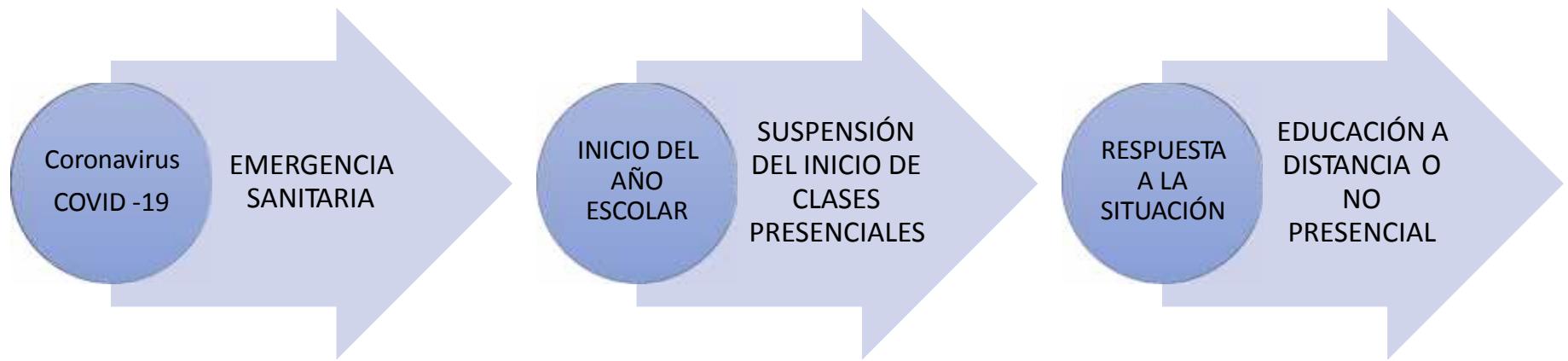


EDUCACIÓN A DISTANCIA EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA



Mayo de 2020

Situación actual



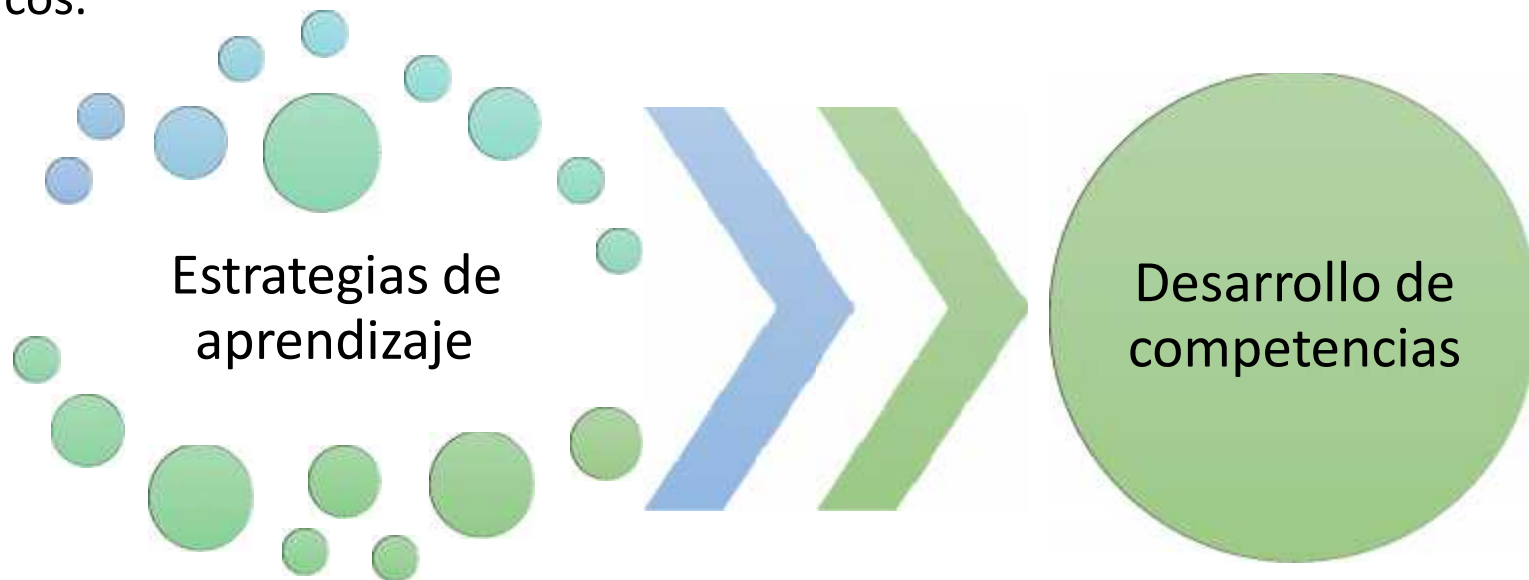
No se pretende reproducir los modos del trabajo educativo presencial



Educación a distancia o no presencial



Aquella en la cual el estudiante no comparte el mismo espacio físico con sus pares y docentes, por tanto, la enseñanza se realiza a través de medios de comunicación escritos y tecnológicos.



ROLES DE LOS ACTORES EDUCATIVOS



Retos de la educación a distancia



Desarrollo de competencias en el marco del CNEB



Competencia:

facultad que tiene una persona de **combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico** en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

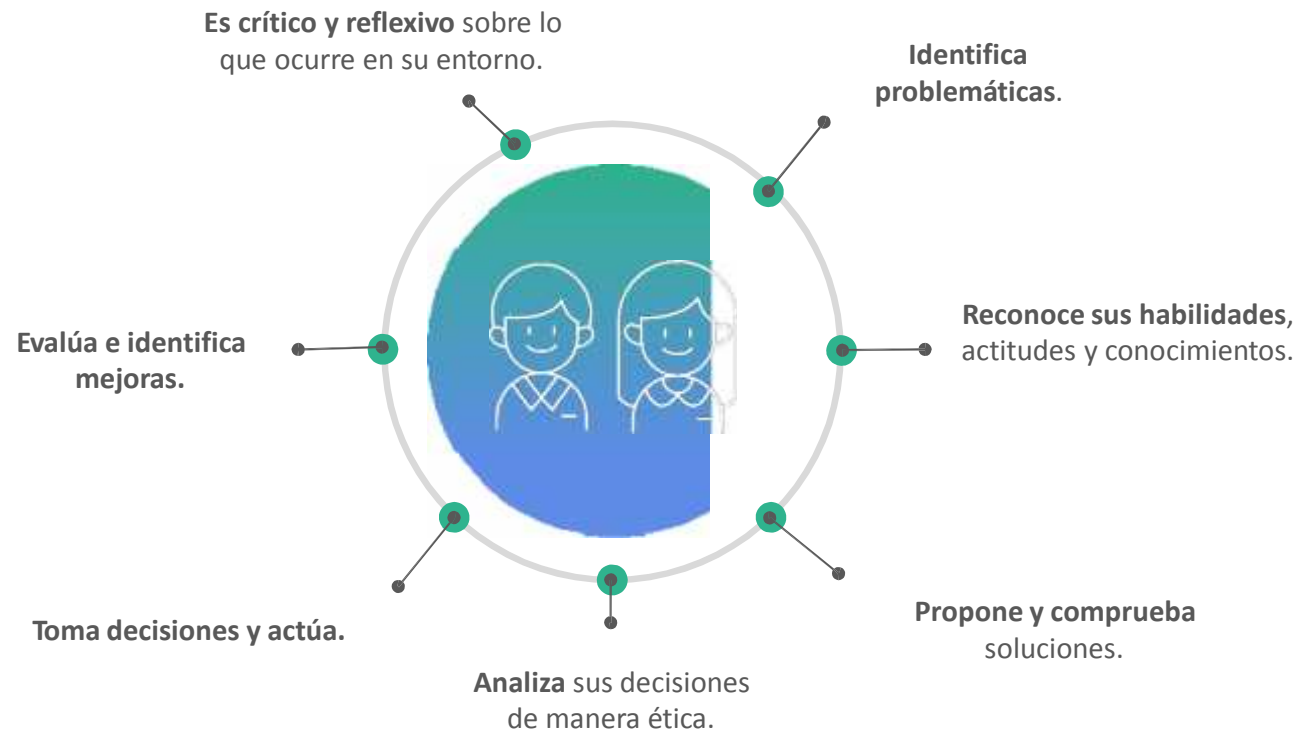


Ser competente es **combinar** también **determinadas características personales, con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz su interacción con otros.**





El propósito del aprendizaje no es más desarrollar conocimientos / capacidades de manera aislada sino un actuar competente



Caracterización de la educación a distancia



- Centrada en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes.
- Considera las características de los estudiantes, su nivel de autonomía, entre otros aspectos.
- Requiere del apoyo o de la mediación del docente.
- Busca fortalecer el aprendizaje autónomo del estudiante.
- Hace uso de diferentes medios tecnológicos (radio, web o TV).





Docentes:

- **Revisar** las actividades educativas propuestas en “Aprendo en casa” y otras estrategias y determinar su uso en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.
- **Realizar adaptaciones o adecuaciones en relación al nivel de aprendizaje, recursos, tiempos condiciones**, que ayuden a contextualizar y hacer pertinentes las experiencias a los estudiantes.
- **Adaptar, enriquecer o generar experiencias de aprendizaje** que respondan a las características y necesidades de los estudiantes.
- **Monitorear y evaluar formativamente** el trabajo de los estudiantes, brindándoles apoyo y retroalimentándolos (canales de comunicación).
- **Brindar soporte socio emocional** a los estudiantes y sus familias.





Directivos:

- Mantener contacto con el personal de la I.E a través de los medios disponibles.
- Generar espacios de trabajo colegiado o en Círculos de aprendizaje.
- Recoger información e informar sobre las acciones de acompañamiento a los estudiantes.
- Informar sobre el desarrollo de las actividades en el marco de la estrategia por la I.E.
- Analizar el acceso de los estudiantes a los medios que brindan la estrategia.
- Monitorear a los docentes en su rol de acompañar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
- Brindar orientaciones al equipo docente para propiciar el desarrollo de competencias de los estudiantes y para brindar soporte emocional a las y los estudiantes y sus familias.
- Plantear acciones para mejorar el acceso de los estudiantes a los recursos educativos, como es el caso del uso de los cuadernos de trabajo.

Rol de los actores



Minedu	DRE	UGEL
Identificar los aliados.	Generar alianzas con actores regionales.	Identificar aliados de la localidad.
Brindar asistencia técnica a los especialistas de DRE o las que hagan sus veces y UGEL.	Brindar asistencia técnica a las UGEL.	Brindar asistencia técnica a los directivos y docentes.
Diseñar e implementar estrategias que favorezcan y respondan a las necesidades y características de los estudiantes.	Contextualizar la estrategia "Aprendo en casa", adaptando, diseñando e implementado otras estrategias.	Adaptar, diseñar e implementar estrategias que favorezcan y respondan a las necesidades y características de su territorio.
Monitorear el desarrollo de las estrategias.	Monitorear las acciones desarrolladas por las UGEL.	Monitorear el desarrollo de la estrategia.



Experiencias de aprendizaje



Lo más importante es aportar al bienestar de los y las estudiantes y favorecer aprendizajes directamente relacionados a su necesidad de entender y procesar los cambios por los que estamos atravesando como sociedad y en el planeta, analizar las repercusiones en su vida y discernir las alternativas en curso.



Experiencias de aprendizaje



- Las **experiencias de aprendizaje** dan cuenta de situaciones que responden a problemas del entorno o a intereses de los estudiantes. Estas van desarrollándose a través de un conjunto de actividades que **movilizan competencias**.
- En esta coyuntura podemos encontrar **situaciones** relacionadas a:
 - Cuidado de la salud, el ambiente y la sobrevivencia.
 - Convivencia en el hogar.
 - Ciudadanía y el bien común.
 - Bienestar emocional.
 - Uso del tiempo libre.



Planificación de las experiencias de aprendizaje.



Sugerencia:

- **Revisar y analizar los recursos** de Aprendo en casa y otras propuestas, en función a las actividades y competencias implicadas en su desarrollo.
- Si es posible **generar espacios de trabajo colegiado** para revisar las experiencias de aprendizaje planteadas desde Aprendo en casa u otras disponibles y tomar decisiones sobre las acciones a realizar.
- Planificar teniendo en cuenta que la **planificación, es flexible** y debe adaptarse a las necesidades de las y los estudiantes.
- Planificar considerando primero la **educación a distancia** y si el panorama cambia, pensando en la **combinación de semanas presenciales y otras a distancia**.



¿Cuándo contextualizar las experiencias o actividades de aprendizaje?



En ese sentido, los docentes deben planificar actividades de aprendizaje complementarias cuando:

- Se requiere **contextualizar** para garantizar la comprensión de la actividad de la plataforma web, la radio o la televisión.
- Se requiere realizar cambios para que **la actividad se adecúe** a los niveles de competencia y saberes que tienen los estudiantes.
- Se considera necesario hacer **ciertos énfasis** que ayuden a los estudiantes a analizar más información, mejorar algunas prácticas, reflexionar algunos aspectos o articular con otros saberes.





Evaluación formativa – RVM 094 – Minedu- 2020

Evaluación de competencias

Evaluación formativa en el marco de la educación a distancia

Criterios de evaluación

Autoevaluación

Retroalimentación

Determinación de niveles de logro



Consideraciones para la evaluación de las competencias en E a D



- Fomentar el uso del portafolio, como fuente de evidencia de sus aprendizajes.
- Fomentar que los estudiantes autoevalúen el desarrollo de sus competencias (criterios).
- Escoger y explorar los aplicativos que van a usar para monitorear.
- Escuchar, evaluar y retroalimentar de manera formativa, para ajustar las estrategias de apoyo y para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre sus aprendizajes.



APRENDO

0 0 < ~ en casa
>



PERÚ

Ministerio
de Educación



La estrategia **“Aprendo en casa”** tiene como finalidad **responder a la necesidad de dar continuidad al servicio educativo durante el año lectivo 2020**, promoviendo el desarrollo de las competencias del Currículo Nacional y asegurando el bienestar socioemocional de los estudiantes y toda la comunidad educativa, en el marco de la emergencia sanitaria.



Fases



Suspensión del servicio educativo [12 de marzo]

FASE 1

16 de marzo

Redes sociales y televisión

Fortalecimiento de ciudadanía, valores, vínculos familiares y buen uso del tiempo en el hogar.



FASE 2

6 de abril

Televisión, radio, web, redes sociales

Inicio servicio educativo remoto

Desarrollo de competencias y áreas priorizadas: Comunicación, Matemática, Personal Social/DPCC, Ciencia y Tecnología. Arte y Cultura, y Educación Física (En EBE psicomotricidad).

*Resolución Viceministerial N° 079-2020-MINEDU





Minedu



**Plataforma
WEB**



Radio



TV



**Whatsapp/
SMS**



**Textos
escolares**



Tablets

Experiencias de aprendizaje

- Movilizan las competencias vinculadas al Perfil de egreso
- Parten de situaciones reales y del contexto del estudiante.
- Organizadas por niveles, grados y modalidades.



ESTUDIANTES



Movilizan sus competencias para que aprendan en y desde el contexto que se encuentran y con los recursos que cuentan.

Regiones



DIRECTOR

- Monitorea el acompañamiento que realiza el docente a sus estudiantes y familias.
- Asistencia técnica virtual a docentes.



DOCENTE

- Moviliza a la familia para asegurar acceso del estudiante a la estrategia.
- Sensibiliza, comunica y orienta a las familias.
- Reporta a director nivel acceso de los estudiantes y familia a AeC.



FAMILIA

- Coordina con docentes y se organiza para asegurar participación de sus hijos en AeC .
- Orienta y apoya a sus hijos en las actividades

- ✓ Plantea **una experiencia de aprendizaje** vinculada al contexto actual según el grado y edad del estudiante (desde el ciclo I de EBR, EBE -CEBE y adaptaciones de SAANEE, y EBA I y II nivel), que consiste en un conjunto de **actividades semanales**.
- ✓ Contiene **recursos para estudiantes por modalidad, nivel y grado**: guías de aprendizaje, audios, videos, cuadernos de trabajo, plataformas educativas y otros recursos, las 24 horas del día.
- ✓ Cuenta con un sección de **sugerencias para estudiantes con NEE asociadas a discapacidad** que forman parte del servicio EBR (auditiva, visual, intelectual)
- ✓ Contempla una **sección seguridad y protección del estudiante** como parte de las orientaciones para familias con información de prevención de la violencia sexual y violencia escolar.



- ✓ Cuenta con una sección **‘Somos familias’** que ofrece información relevante para el acompañamiento de los niños, niñas y adolescentes en este contexto.
- ✓ Ofrece **orientaciones semanales para docentes** donde se publican las guías por grado, nivel y medio (TV, internet, radio) para cada una de las sesiones de aprendizaje. Además, esta información **se envía por SMS todos los domingos a los docentes de todo el país.**
- ✓ Nuevas competencias (secundaria): EPT, Inglés, Ciencias Sociales, Ciencia y Tecnología asociadas a las situaciones que serán desarrolladas.
- ✓ **No genera consumo de datos a los usuarios.**





Primera temporada

La primera temporada de Aprendo en Casa TV se transmitió por TV Perú del 6 al 30 de abril de 2020 y contó con 51 capítulos que estuvieron al aire de lunes a viernes: 3 por día (Inicial, Primaria y Secundaria).

Inicial	3, 4 y 5 años	Lunes 6, martes 7 y miércoles 8	10:00 a. m.
Primaria	1.º y 2.º	Lunes 6	10:30 a. m.
	3.º y 4.º	Martes 7	10:30 a. m.
	5.º y 6.º	Miércoles 8	10:30 a. m.
Secundaria	1.º y 2.º	Lunes 6 y miércoles 8	2:00 p. m.
	3.º, 4.º y 5.º	Martes 7	2:00 p. m.

Segunda temporada

Inicial	3, 4 y 5 años	De lunes a viernes	09:30 a 10:00 am	TV Perú
Primaria	1º y 2º grado	Lunes, miércoles y viernes	10:00 a 10:30 am	TV Perú
	3º y 4º grado	Martes, jueves y viernes	10:00 a 10:30 am	TV Perú
	5º y 6º grado	De lunes a viernes	10:30 a 11:00 am	TV Perú
Secundaria	5º grado	De lunes a viernes	11:00 a 12:00 pm	SNRTV
	1º grado	De lunes a viernes	2:00 a 2:30 pm	TV Perú
	2º grado	De lunes a viernes	2:30 a 3:00 pm	TV Perú
	3º grado	De lunes a viernes	3:00 a 3:30 pm	TV Perú
	4º grado	De lunes a viernes	3:30 a 4:00 pm	TV Perú

Todos los programas de TV cuentan con intérprete de señas.





Inicial	3, 4 y 5 años	Lunes a viernes	11:00 am
Primaria	1° y 2° grado	Lunes, miércoles, jueves y viernes	3:30 pm
	3° y 4° grado	Lunes, miércoles, jueves y viernes	4:00 pm
	5° y 6° grado	Lunes, miércoles, jueves y viernes	4:30 pm
Secundaria	1° y 2° grado	Lunes a viernes	8:30 am
	3°, 4° y 5° grado	Lunes a viernes	9:00 am y 9:30 am



- ✓ Más de **400 radios de alcance nacional, regional y local** transmiten los programas radiales de Aprendo en Casa.
- ✓ Se transmiten **44** programas radiales semanales en **castellano**. Los programas radiales duran 25 minutos (los de Inicial 15 minutos).
- ✓ Se transmiten **84** programas radiales semanales en **lenguas originarias**. Con apoyo de los GORE se han hecho alianzas con emisoras de alcance regional y local.
- ✓ Para contextos **EIB**, los programas radiales se transmiten a través de **44** radios regionales en **9 lenguas originarias**: Q.collao, Q.central, Q.chanka, aimara, shipibo-konibo, ashaninka, awajún, shawi y yanesha.



- ✓ Para garantizar la continuidad y la calidad del servicio educativo de estudiantes con mayores dificultades de conectividad a través de la dotación de **tabletas electrónicas**.
- ✓ Las tabletas electrónicas con internet móvil serán destinadas a estudiantes **de zonas rurales y urbanas alejadas (quintil 1 y 2 de pobreza)**.
- ✓ Las tabletas electrónicas son parte de una estrategia integral que **contempla capacitación docente, soporte técnico** permanente y **monitoreo y supervisión** al uso pedagógico en equipo con las DRE/UGEL.



Escenarios 2020



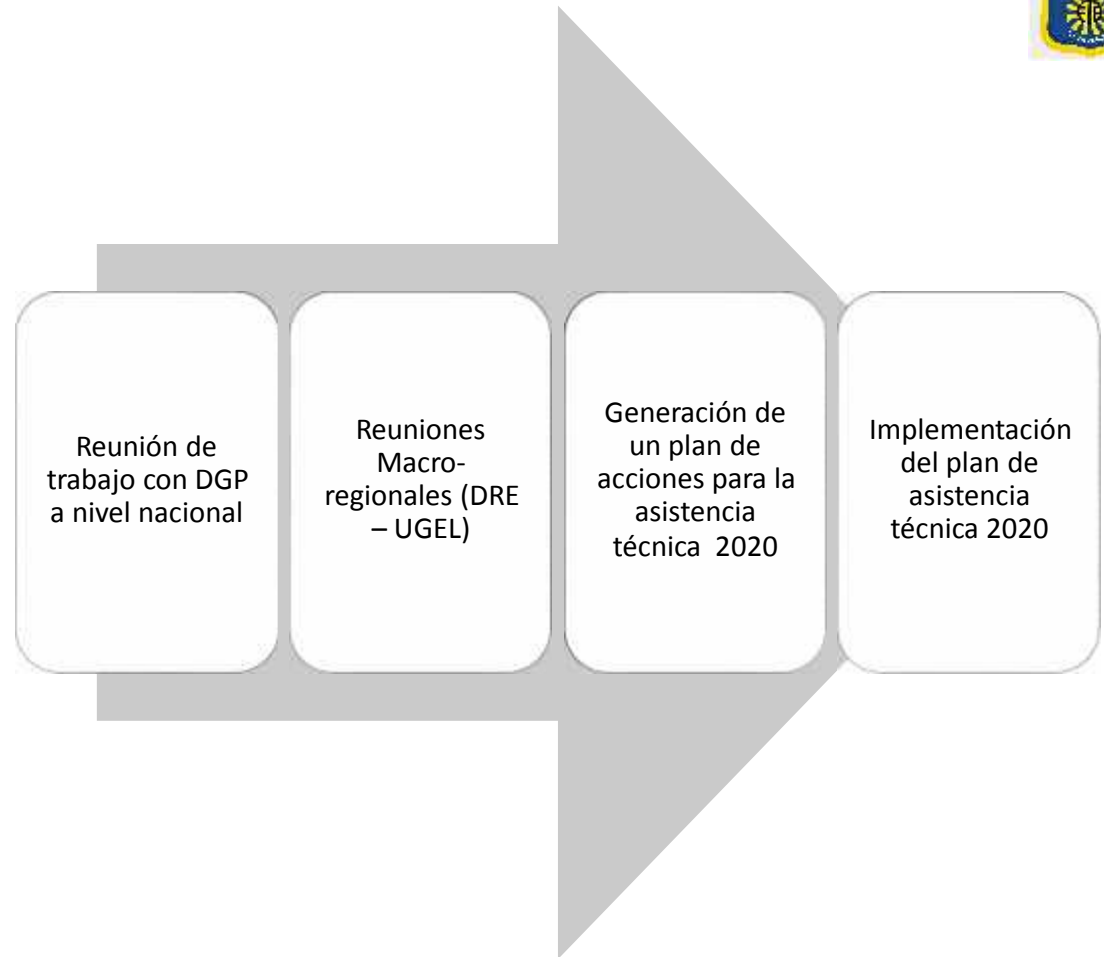
- 1 Servicio educativo semipresencial** con un rol importante de **Aprendo en casa**.
- 2 Servicio educativo a distancia.** Aprendo en casa para todo el año lectivo 2020 con un rol central. Esto implicaría estructurar el servicio educativo desde la educación a distancia y girar hacia un diseño más estructurado, consistente y evaluable.

En cualquiera de los 2 escenarios se hace necesario pensar en la sostenibilidad de la producción y las estrategias adoptadas a la fecha.





Ruta de trabajo articulado



Trabajo por macro- regiones





Preguntas

- ¿Cuáles son los retos que plantea la educación a distancia en su región o localidad?
- ¿Qué propuestas tenemos para responder a las particularidades de nuestra población en la región o localidad?
- ¿Qué potenciales han identificado en su región para atender las particularidades?
- ¿En aspectos necesitamos mayor asistencia técnica o espacios de trabajo conjunto entre Minedu, DRE y UGEL?



A blue ribbon graphic with a 3D effect, featuring a darker blue shadow on the left side. The word "Gracias" is written in white, sans-serif font on the left side of the ribbon.

Gracias